

## VOORWOORD

U hebt het programmaboekje in handen van **DE ZWAAN oecumenisch centrum voor aandacht, inspiratie en bezinning**. Het laat u het programma zien voor het seizoen 2008/2009, inmiddels alweer het tiende seizoen. Om voor uzelf iets op te steken, en om samen met anderen iets waardevols te beleven.

Enkele opmerkingen over het programma. Met veel genoegen bieden we goed lopende activiteiten opnieuw aan. Zo is daar de film- en lezingenreeks, steeds met kwalitatief hoogwaardige films, dit jaar is het thema "De keuze". En opnieuw, na enkele jaren, een cursus rond gedichten van Ida Gerhardt. Verder blijkt er een grote behoefte te bestaan aan rust, innerlijke reflectie, gebed, meditatie. Daarvoor biedt De Zwaan diverse mogelijkheden: sacrale dans, zenmeditatie en, in vervolg op de cursus van vorig jaar, "Op kunstzinnige wijze de stilte verkennen", opnieuw twee zaterdagen. Nieuw dit jaar zijn twee avonden over de middeleeuwse mystica en abdis Hildegard von Bingen. Met, dat kan haast niet anders, behalve bestudering van haar teksten ook zang en muziek. Aanbevolen!

Ook dit seizoen werkt DE ZWAAN weer samen met enkele andere organisaties: VU-Podium te Amsterdam, de Vereniging van Vrijzinnige Protestanten in Noord-Holland, de Protestantse Gemeente te Alkmaar, en "Provadja film + podium".

In dit boekje maken we u ook attent op het project "De kunst van het leven" van de Protestantse Gemeente hier ter plaatse. Wij kunnen ons voorstellen dat onderdelen daarvan u aanspreken. Ook daar bent u welkom!

*Opgave voor cursussen (via internet, telefonisch of schriftelijk: zie achter in dit boekje) is mogelijk tot een week voor aanvang. Ten aanzien van de prijs van de cursussen is overleg mogelijk voor mensen die rond moeten komen van een minimaal inkomen en voor wie de hoogte van de prijs echt een bezwaar is.*

Wij hopen dat u in dit boekje iets van uw gading aantreft. Wij zien u graag!

Namens het bestuur,  
Jan C. den Hertog, pastor-coördinator

## INHOUDSOPGAVE

### **Cursussen**

Hildegard von Bingen	3
Ida Gerhardt, "Uit de eerste hand"	3
Fluisteringen van Licht	4
Psalmen en kabbala	5
Opnieuw: Psalmen lezen en schrijven	5
De kunst van het leven, programma Protestantse Gemeente Alkmaar	6

### **Meditatie**

Oefening in zen meditatie	8
Sacrale Dans	9
Op kunstzinnige wijze de stilte verkennen	10

### **Films**

Film- en lezingenreeks "De keuze"	12
-----------------------------------	----

### **Lezingen**

Laatlezingen "Spel tussen lichaam en geest"	13
---	----

# CURSUSSEN

## Hildegard von Bingen – haar visie en theologie, haar muziek, haar genezende culinaire recepten!

Bijna duizend jaar geleden is Hildegard von Bingen geboren (1098, Bermersheim, Alzey, Duitsland). Een mystica en abdis die vandaag nog net zo vernieuwend, gezaghebbend en inspirerend kan zijn als toen. Haar contacten met de islamitische en joodse denkwereld, haar moedige handelen als abdis, haar visie op de natuur en de kosmos die een grote vitaliteit en kracht uitstraalt, haar muziek gecomponeerd op levendige vertalingen van traditionele teksten – dat alles bevat evenzovele raakvlakken met onze tijd!

In een cursus van twee avonden wordt kennisgemaakt met gedachtengoed van Hildegard von Bingen. Kernmomenten daaruit zijn onder andere: van schaamte en schuld naar bevrijding en vrijheid, van dualisme naar holisme; de alomvattende bron, in de kosmos, de schepping en de harten van de mensen is gelijk aan het doel van alles: de liefde; de NAAM “Ik ben die ik ben” is helend, bevrijdend, reddend, transformerend.

Behalve dat in deze cursus teksten worden besproken, wordt er ook gemusiceerd en (samen) gezongen!

Data	dinsdagavonden 16 en 23 september
Tijd	20.00 – 22.00 uur
Plaats	Evangelisch Lutherse Kerk, Oudegracht 185, Alkmaar
Kosten	€ 23,=
Docente	Teresa Takken

Zr. dr. Teresa Takken is theologe en behoort als religieuze tot de Sisters for Christian Community, een communiteit die zich laat leiden door de spiritualiteit van Hildegard von Bingen

## Ida Gerhardt, “Uit de eerste hand”

Toen de dichteres Ida Gerhardt zeventig jaar werd, heeft ze een zelfportret gegeven. Het was een uitgave om in beperkte kring aan vrienden te worden uitgedeeld. De bundel heette “Uit de eerste hand” en bevat vijftien gedichten.

In een cursus van acht wekelijkse ochtenden worden deze gedichten besproken. Zo ontdekken we wie Ida Gerhardt in haar ogen was toen ze zeventig was. Wellicht maken we zelf ook een beeld van haar of hebben we dat al. Natuurlijk is ze in de tweeëntwintig jaren die ze erna nog leefde, gegroeid, gerijpt. Maar na je zeventigste verander je niet zo heel erg veel meer.

Er wordt gebruik gemaakt van het boek “Dit ben ik”, geschreven door de Benedictijner monnik Frans Berkelmans. Het is te bestellen bij de abdij: Sint-Adelbertabdij, Abdijlaan 26, 1935 BH Egmond-Binnen (072 5062786). Kosten € 11,50; 80 bladzijden.

Data	dinsdagochtenden 21 oktober t/m 9 december
Tijd	9.30 – 11.30 uur
Plaats	’t Trefpunt, L.de Colignystraat 20, Alkmaar
Kosten	€ 92,= + € 2,= kopieerkosten
Docente	Angela Put, theologe

## Fluisteringen van Licht – voor een bijzondere advent en kerst

Advent is de voorbereidingstijd voor kerstmis: de geboorte van Jezus, de komst van het licht. In een tijd waarin het donker lijkt te winnen van het licht en de natuur zich steeds meer terugtrekt en verstilt, worden wij uitgenodigd om ook onze blik naar binnen te richten. Een tijd van ‘wachten’ op een nieuw begin, een tijd daarom ook die uitnodigt tot meer spirituele diepgang.

Het werkboek “Fluisteringen van Licht” (2008-2009) van Christine de Vries kan helpen om stil te staan en de aandacht naar binnen te richten. Het geeft voor iedere dag in deze tijd suggesties om terug te kijken, te dromen, op adem te komen – schrijvend of op een andere manier. Het helpt om de schat te ontdekken die in jezelf aanwezig is en die erop wacht om gekend te worden, erkend, gehoord, verwoord.

Voor wie zich dit jaar op een bijzondere manier willen voorbereiden op de kersttijd, wordt een workshop gegeven waarin gewerkt wordt met dit boek. Het boek wordt geïntroduceerd, er zijn momenten van meditatie, korte schrijfopdrachten en uitwisseling van ervaringen. Men kan het boek dan ook aanschaffen (kosten € 19,95) om er daarna thuis mee werken. Bij voldoende belangstelling wordt een vervolgworkshop georganiseerd.

Datum	zaterdag 22 november
Tijd	10.00 – 16.30 uur

Plaats Remonstrantse Kerk, Fnidsen 33-37 Alkmaar  
Kosten € 23,=  
Meenemen pen en papier; lunchpakket  
Docente Christine de Vries, docente creatief schrijven en supervisor (zie [www.shodo.nl](http://www.shodo.nl))

### **Psalmen en kabbala**

Psalmen zijn over het algemeen een uitdrukking van diepe gevoelens. Soms wordt er gejubeld van vreugde, soms baant de wanhoop zich een weg door de tekst. Ze zijn het antwoord van de mens op de situatie in het leven. De teksten zijn ook eeuwenlang gebruikt om in een toestand van ruimer bewustzijn te komen. In de traditie van de klassieke kabbala worden psalmen gelezen en begrepen met behulp van de levensboom.

In een cursus van twee zaterdagen worden psalmen gelezen en behandeld. Daarbij zal er vooral aandacht zijn voor de verschillende niveaus in de ziel en hoe die in de gelezen psalmen tot uitdrukking komen. Ook zullen er gegevens worden aangedragen over de levensboom, en hoe die de psalm helpt te verstaan.

Zowel deelnemers aan eerdere kabbaladagen als nieuwe cursisten zijn welkom.

Data zaterdag 14 februari en 14 maart  
Tijd 10.00 tot 16.00 uur  
Plaats De Wijkplaats, Herenweg 14, Oudorp  
Kosten € 46,=  
Bijzonderheden men wordt verzocht zelf een lunchpakket mee te nemen  
Docente Magda van der Ende, Kabbala-docente

### **Opnieuw: Psalmen lezen en schrijven**

Zijn psalmen alleen voor kloosterlingen of kunnen ze ook een bron van inspiratie en bezinning zijn voor hen die buiten de muren van het klooster leven? Vorig seizoen kon men in een cursus van vier avonden kennismaken met een klein aantal psalmen. Het werden inspirerende avonden! Daarom nu opnieuw een aanbod, met uiteraard weer nieuwe psalmen. Nieuwe en eerdere deelnemers zijn welkom!

De deelnemers oefenen om iedere psalm open en aandachtig tegemoet te treden. Nadat we verschillende vertalingen hebben gelezen schrijven we onze eigen hertaling. Eenvoudige schrijfoopdrachten helpen ons om dieper door te dringen in de tekst. "Wat heeft deze psalm of regel mij te zeggen?" is een belangrijke vraag. Lezend en schrijvend combineren we woorden uit ons eigen leven, zoeken en verlangen, met die van de psalmen. Zo worden eeuwenoude psalmen tot unieke poëtisch-bezinnende teksten in de tijd voor Pasen.

In deze cursus wordt niet de theologische en/of wetenschappelijke werkwijze gevolgd. Op intuïtieve wijze wordt gezocht naar de persoonlijke weg die elk voor zichzelf kan gaan. Vooraf wordt er geen kennis over de psalmen of ervaring met het creatieve schrijven verondersteld.

Data maandagavonden 23 februari, 9 en 23 maart, 6 april  
Tijd 20.00 – 22.00 uur  
Plaats 't Trefpunt, L.de Colignystraat 20, Alkmaar  
Kosten € 46,= plus kopieerkosten (€ 2,=, contant te betalen aan de docente)  
Meenemen pen en papier  
Docente Christine de Vries, docent creatief schrijven en supervisor (zie [www.shodo.nl](http://www.shodo.nl))

---

*Hieronder wijst De Zwaan u op een programma van de Protestantse Gemeente te Alkmaar. Onderdelen daarvan zouden u kunnen aanspreken. De meeste avonden kunt u kosteloos bezoeken. Een vrije gift is welkom op 7528012 t.n.v. Herv.Ger. SoW-gemeente te Alkmaar.*

### **De kunst van het leven – een programma waarin gezocht wordt naar levenswijsheid uit joodse en christelijke bronnen Met lezing, gesprek, oefening, theater, muziek**

#### *De dwaze levenskunst van Jezus*

Wijsheidsleraar is een van de vele beelden die er van Jezus bestaan. Zijn wijsheid zoals die in de bijbelse Bergrede te vinden is, is uitdagend en speels. In beeldende kunst en soms ook in de theologie wordt Jezus dan ook verbeeld als een harlekijn, een clown, die op een speelse manier omgaat met de werkelijkheid en de mensen op een ander been zet.

Dinsdag 13 januari Jezus en het beeld van de clown, ds. Nielspeter Jans  
Dinsdag 20 januari Dwaze wijsheid uit de Bergrede, ds. Peter Verhoeff  
Dinsdag 27 januari De dwaasheid van het kruis, ds. Rien Erkelens

Tijd en plaats: 15.00 uur, 't Trefpunt, L. de Colignystraat 20 Alkmaar

Bij voldoende belangstelling op dezelfde dagen om 20.00 uur, Vrijheidskerk, Hobbemalaan 2a.  
Info en opgave: ds. Lettie Oosterhof, 06 13784686 [lettieoosterhof@planet.nl](mailto:lettieoosterhof@planet.nl)

#### *Levenskunst bij oude en nieuwe monniken*

De richtlijnen van Benedictus, stichter van de eerste kloosterorde, bevatten inspirerende aanwijzingen voor de kunst van het leven. Het zijn richtlijnen die aards zijn en tegelijkertijd verwijzen naar de hemel.  
Dinsdag 3 februari: levenskunst volgens de regel van Benedictus, broeder Adri Kortekaas, gastenpater Abdij Egmond  
Dinsdagen 10 en 17 februari: Levenskunst volgens Anselm Grün, n.a.v. video-beelden van een KRO-tvprogramma met deze benedictijner monnik, over de tien geboden; inleiding ds. Rien Erkelens  
Tijd en plaats: 20.00 uur, De Blijde Mare, Kajakstraat 60 Alkmaar  
Info en opgave: ds. Rien Erkelens 072 5623237 [erkelens.m@planet.nl](mailto:erkelens.m@planet.nl)

#### *Vastentijd als oefening in levenskunst*

De zes weken voor Pasen, vastentijd of veertigdagentijd, zijn sinds eeuwen de periode bij uitstek om lichaam en ziel te oefenen in de kunst van het leven. Geestelijke groei door jezelf beperkingen op te leggen, vrij te worden door jezelf grenzen te stellen. Op woensdagen in de vastentijd wordt een sobere maaltijd gehouden in de Vrijheidskerk. Tijdens de maaltijd wordt stilgestaan bij een thema dat past bij de vastentijd. Na de maaltijd is er een moment van stilte waarbij de deelnemers geest, ziel en lichaam laten meevoeren door muziek en beeldende kunst. Woensdagen, wekelijks van 25 februari tot 8 april  
Tijd en plaats: 18.00 uur, Vrijheidskerk, Hobbemalaan 2a Alkmaar  
Info en opgave: ds. Nielspeter Jans 072 5157625 [jansponne@hetnet.nl](mailto:jansponne@hetnet.nl)

#### *Drie rode rozen*

Hoe kan Salomon Zeitscheck nog doorleven na wat hem in de oorlog is overkomen? Leven is een bijna onuitvoerbare kunst geworden omdat hij geen antwoord vindt op levensvragen. Er blijven alleen drie rode rozen om mee te leven. Een *vertelvoorstelling* met jiddische en klezmermuziek naar het gelijknamige boek van Abel J. Herzberg. De voorstelling werd bedacht en gemaakt door ds. Lettie Oosterhof. Met Joke Tanja (spel en zang), Ellen Verburt (klarinet, piano), Lettie Oosterhof (spel en zang)  
Zondag 1 maart, 15.00 uur, Trefpuntkerk, L. de Colignystraat 20  
Toegang € 5,=.

## **MEDITATIE**

### **Oefening in zenmeditatie**

Velen van ons ervaren zich als onworteld, als vreemden in de wereld en in de kerk van vandaag. Tegelijkertijd is er een vermoeden en een verlangen dat wat wij verloren hebben, aanklopt om opnieuw gevonden te worden, maar dan anders...  
“Zie, ik sta aan de deur en klop.”

Wie of wat wij in de buitenwereld verloren hebben, vermoeden wij in de binnenwereld te kunnen vinden, om vandaar uit dit te kunnen bespeuren, te kunnen ervaren in heel onze wereld. Door het gaan van de weg van de meditatie kun je weer thuis komen bij jezelf, bij jouw bron, de kracht van leven en liefde, onze toekomst. Zen meditatie vanuit een christelijke achtergrond biedt een heel praktische methode om je op deze weg te begeven. De eerste christenen werden ook “mensen van de weg” genoemd.

In acht bijeenkomsten wordt de mogelijkheid geboden om via de praktijk van het mediteren de weg in te oefenen van het “niet ik” naar het “Christus-bewustzijn in mij”.

Een stabiele lichaamshouding en rustige concentratie op de ademhaling spelen een belangrijke rol bij het zich voorbereiden op de meditatieve ervaring. Het zoeken van de lichaamshouding die bij jou past is een onderdeel van de cursus.

Het regelmatig beoefenen van zenmeditatie heeft een positief effect op zowel het lichamelijk als het geestelijk welzijn. Meditatie helpt om te ontspannen. Het verlaagt en reguleert de bloeddruk, de spierspanning en de hartslag. De ademhaling wordt rustiger en dieper. Je concentratievermogen, intuïtie en creativiteit nemen toe. Je gaat merken dat je evenwichtiger wordt en meer zelfvertrouwen krijgt.

Data	acht dinsdagavonden vanaf 23 september
Tijd	19.30 – 21.45 uur
Plaats	De Terp, Kerklaan 4, Oudorp
Kosten	€ 56,=
Docent	Bert Helmich (072 561 84 06)

Bert Helmich volgde de opleidingen MO-theologie en Sociale Academie, en zen vorming bij meerdere christelijke en Japanse zen leraren. Hij heeft inmiddels

ongeveer 35 jaar ervaring met zen meditatie en 10 jaar met het lesgeven daarin.

Voor wie al eerder de cursus volgde of anderszins ervaring heeft met zen-meditatie, bestaat de mogelijkheid om maandelijks te mediteren, eveneens onder begeleiding van Bert Helmich.

Data vierde donderdag van de maand, m.i.v. 25 september  
Tijd 19.30 tot omstreeks 21.00 uur  
Plaats De Terp, Kerklaan 4, Oudorp  
Kosten € 40,= (voor tien keer)

Bovengenoemde activiteiten worden aangeboden in samenwerking met de Protestantse Wijkgemeente te Alkmaar-Oudorp.

### Sacrale Dans

*Dans als gebed ; dansend bidden voor Moeder aarde en de hele schepping.*

Sacrale dans is een meditatieve dansvorm en betekent letterlijk *heilige* ofwel *helende* dans. De dansen, vol symboliek, worden in eenvoudige en herhalende patronen in een kring gedanst op klassieke, religieuze en meditatieve muziek. Ze bieden een afwisseling van inkeer en ontmoeting, van stilte en vreugde. Sacrale dans is een weg om verbinding te ervaren met ons innerlijke zelf, met de ander, met de schepping en de Bron van die schepping. Zo verbinden we ons met de diepere betekenissen en de oorsprong van het leven. Zo worden bewegingen, dansen – onbewuste – uitingen van het religieuze; de diepere verbondenheid met de natuur en haar Goddelijke Oorsprong. Zo ervaar ik zelf het dansen als een *'bidden met het lichaam'*.

In deze tijd waarin de zorg voor Moeder Aarde meer dan ooit onze aandacht vraagt, kunnen we ons verliezen in machteloosheid en toezien hoe de aarde en de schepping misbruikt worden en meer en meer uitgeput raken. We kunnen ook onze verantwoordelijkheid nemen en de aarde in onze zorg opnemen. Dansend kunnen we onze tedere zorg en aandacht tot uitdrukking brengen. Dansend kunnen we onze lof en dankbaarheid uiten voor alles wat Moeder aarde en de gehele schepping ons geeft en gegeven heeft.

*Dans  
als kuste je de aarde met je voeten  
als masseerde je de aarde met iedere voetstap.  
-Inayat Khan-*

Data donderdagavonden 2, 9 en 16 oktober  
Tijd 20.00 – 22.00 uur  
Plaats De Terp, Kerklaan 4  
Kosten € 21,=  
Docente Marry Westerlaken  
Marry Westerlaken heeft de opleiding Docent Sacrale Dans gevolgd aan de Vlaamse School voor Sacrale Dans, en verzorgt sinds 1996 dansavonden, -dagen en -weekenden.

### Op kunstzinnige wijze de stilte verkennen

*'De stilte in stilstand is niet de echte stilte.  
slechts waar stilte in beweging is,  
kan het spirituele ritme verschijnen dat hemel en aarde doordringt'  
(Bron onbekend)*

Soms overkomt het je, staande in de natuur, luisterend naar de wind, dat stilte en rust over je neerdalen. Je wordt aangeraakt door die stilte. Stilte die ervaren kan worden als thuiskomen bij jezelf. Stilte waarin je rust en vrede vindt en even niets meer moet. Waar je niet anders hoeft te zijn dan wie je bent. In die stilte wordt de stem van je hart hoorbaar.

Kunstzinnig werken kan je brengen bij je eigen innerlijke stilte en rust. Door te bewegen middels onze handen (tekenen, schilderen en boetseren), op muziek en d.m.v. gerichte oefeningen, kun je tot jezelf komen. Het kan je brengen bij een diepe ervaring dat je met alles en allen één bent. De essentie van het leven kan voelbaar worden. Je ziel wordt aangeraakt.

Je hoeft niet te kunnen tekenen of schilderen. Het gaat om de beleving en het ontdekken tijdens het creatieve proces.

Ook wie al eerder de cursus "Op kunstzinnige wijze de stilte verkennen" heeft gevolgd, is van harte welkom!

Data zaterdag 15 en 29 november  
(alleen inschrijving voor beide zaterdagen)  
Tijd 10.00 – 16.00 uur  
Plaats De Wijkplaats, Herenweg 14, Oudorp  
Kosten € 46,= + materiaalkosten € 5,-  
Bijzonderheden men wordt verzocht zelf een lunchpakket mee te nemen

Docente Conny Brouwer (072 5023379)  
Conny Brouwer is kunstzinnig dynamisch coach. Zij heeft verschillende opleidingen gevolgd op basis van psychosynthese en kunstzinnige hulpverlening, en begeleidt sinds 1996 groepen (o.a. weken en weekeinden in een klooster) en mensen individueel.

---

## OPROEP

*Het kan zijn dat inkeer en bezinning het gehoor van het hart heeft gescherpt. Niet zelden hoort men dan een oproep. Is het die van het open huis van De Zwaan?*

De Zwaan houdt vier keer in de week haar huis en kerk open, en biedt bezoekers informatie, aanspraak, en desgewenst hulp.

De Zwaan zoekt voor dit werk enkele

GASTVROUWEN/HEREN

### Uw taak

In het open huis en de open kerk ontvangt u bezoekers. Soms ontstaan met hen indringende gesprekken. Het kan voorkomen dat van u gevraagd wordt op zoek te gaan naar hulp.

### Uw profiel

Voor deze taak bent u op uw plaats als u innerlijke ruimte hebt er voor anderen te zijn, en niet terugschrikt voor vragen over geloof en leven. Belangrijk is ook dat u om kunt gaan met mensen met een afwijkende levenswijze.

U gaat zorgvuldig om met wat u vertrouwelijk ter kennis komt.

### Tijd

U verricht uw taak eens in de veertien dagen, gedurende 2½ uur. Vier keer per jaar is er een bijeenkomst voor gastvrouwen/heren, voor training en onderlinge ontmoeting. Deze bijeenkomst duurt ongeveer 2½ uur.

Twee keer per jaar vindt een gezamenlijke lunch plaats.

Wilt u weten hoe het in het open huis toegaat? Stap er op een ochtend eens binnen: dinsdag t/m vrijdag 10.30 tot 12.30 uur.

*De Zwaan is een plek waar de vrijwilligers samenwerken in een gevarieerde en enthousiaste groep van zo'n vijftientig medewerkers in open huis, bestuur en commissies. Een goede kans op waardevolle contacten!*

Informatie: Jan C. den Hertog, pastor-coördinator, tel 072 5113082.

---

## FILMS

### Film- en lezingenreeks "De keuze"

Vier films over mensen die een beslissende keuze maken. Wat beweegt hen? En hoe vergaat het hen na hun keuze?

- Kwalitatief hoogwaardige en inhoudelijke films.
- Deskundige sprekers die ingaan op inhoud en filmtaal
- Met zaalgesprek

(volgorde onder voorbehoud)

**woensdag 5 november** **4 maanden, 3 weken, 2 dagen...**

Roemeense film over een jonge vrouw die ten tijde van Ceaucescu illegaal abortus pleegt. Heel sterk drama, sober en subliem vormgegeven.

**woensdag 12 november** **The diving bell and the butterfly**

Franse film over de hoofdredacteur van 'Elle' die door een auto-ongeluk totaal verlamd wordt en na suggestie van een verpleegkundige besluit zijn memoires te schrijven. Hij dicteert haar d.w.v. knippen met zijn ogen. Fantastische film, ingehouden emotioneel, heel invoelbaar, met prachtige beelden.

**woensdag 19 november** **It's a free world**

Engelse film over een vrouw die werk regelt voor buitenlanders en daarbij op een steeds hellender vlak terecht komt. Actueel en belangwekkend onderwerp, slim verteld met sterk acteerdebuut. Indringend.

**woensdag 26 november** **Juno**

Amerikaanse film over tiener die besluit haar kind af te staan aan een stel yuppen om het een betere kans in het leven te geven. Lichtvoetige slotfilm, waarin een paar 'heilige huisjes' worden aangepakt. Vlot verteld, schitterende dialogen, prachtig spel.

Provadja, Verdronkenoord 12 Alkmaar; 19.30 uur

Toegang: €10,= per avond (met korting €9,=); € 36,= voor de hele reeks

Reserveren: Provadja, telefoon 072 5202022

# LEZINGEN

## Laatlezingen – overpeinzingen op de zondagmiddag

- Een stevig inhoudelijk verhaal, benaderd vanuit de filosofische, (praktisch)theologische, exacte of andere discipline
- Met muziek
- Koffie/thee na afloop

## Thema: Spel tussen lichaam en geest

### Zondag 11 januari Jezus als genezer

Voor niet-westerse kerken heeft Jezus vaak grote betekenis als genezer. Zijn westerse gelovigen onderweg iets kwijt geraakt over Jezus? Hebben zij alle genezende taken overgedragen aan de medici, die zich vervolgens overvraagd voelen?

Spreker: dr. Mechteld Jansen, bijzonder hoogleraar missiologie aan de Protestantse Theologische Universiteit, en als onderzoeker werkzaam aan de Vrije Universiteit.

### Zondag 8 februari Lichaam-en-geest bij ziekte

Invloed van de geest op het lichaam en soms ook omgekeerd, hoe herken je dat? Is het een kwestie van geloof, of wetenschap, of allebei? Wat is de verhouding tussen lot en kans? En wat doen rituelen met de geest?

Spreker: mw. Ruth Schopenhauer, familiekamerverpleegkundige op de afdeling Geneeskundige Oncologie van het VUmedischcentrum.

### Zondag 8 maart Vragen naar het brein

Wat is het bewustzijn eigenlijk? Welke invloed heeft het bewustzijn op ons concrete leven? Een lezing over het brein, met daarbij ook een uitstapje naar de actuele discussie over bijna-dood-ervaringen en wat die ons te zeggen kunnen hebben.

Spreker: dr. Jeroen Geurts, docent neurobiologie aan de Vrije Universiteit, en schrijver van het boek "Over de kop. Fascinerende vragen over het brein."

Kapelkerk (Laat 80) 13.00 uur – 14.15 uur  
Toegang per lezing € 5,50 (onder voorbehoud)  
Informatie een aanmelding: 020 5989292 [www.vupodium.nl](http://www.vupodium.nl)

Een samenwerkingsproject van de Protestantse Gemeente, VU-Podium, de Vereniging van Vrijzinnige Protestanten in Noord-Holland en De Zwaan.

## Van het erf van anderen

### Laatdiensten Alkmaar

De Laatdiensten zijn oecumenische vieringen die op elke eerste zondag van de maand gehouden worden, om 12.00 uur in de Kapelkerk aan de Laat. Beurtelings staat een bijbelverhaal centraal (leerhuis), is er een viering met veel zingen (zang), en ligt het accent op stilte/bezinning (meditatie). [www.laatdiensten.nl](http://www.laatdiensten.nl)

#### Eerste reeks: Ommeekeer

5 oktober de roeping van Samuël (Marius de Geus; leerhuis)  
2 november twee bomen (Ferdinand van Melle; zangdienst)  
7 december Johannes de Doper (Gonny Loman; meditatie)  
23 december kerstzangdienst

#### Tweede reeks: Bezieling

4 januari de bruiloft in Kana (Annerien Groenendijk; leerhuis)  
1 februari cantatedienst (Wim Timmer; zangdienst)  
1 maart worden als een kind (Jacqueline Breed; meditatie)

#### Derde reeks: Waardering

5 april strijd om de rangorde (Ytje Poppinga; leerhuis)  
11 april, 1930 uur vesper op de avond voor Pasen  
3 mei delf mijn gezicht op (Yvonne Bos; meditatie)  
7 juni vruchten van de Geest (Lettie Oosterhof, Teresa Takken; zangdienst)

## THECLA – WANDELINGEN

Dit is een vorm van vrouwenspiritualiteit, waarbij de eigen inbreng van vrouwen centraal staat. Sleutelwoorden zijn persoonlijk, aandacht en eerbied. Deze wandelingen zijn een initiatief van het Oecumenisch Vrouwennetwerk N.H. De bijeenkomsten worden door een of twee vrouwen voorbereid. Elke wandeling heeft met een thema. We vertrekken om 14.00 uur van het adres van een van de deelnemers voor een wandeling van ruim een uur. We lopen in tweetallen en praten over vragen rond het thema. Daarna verzamelt iedereen zich weer op hetzelfde adres. Centraal staat een korte viering. Hierin is ruimte om ervaringen tijdens de gesprekken te delen. We proberen ook altijd een mogelijkheid te scheppen voor vrouwen die beperkt zijn in het wandelen. Zij praten dan in een klein groepje over het onderwerp op dezelfde locatie.

De bijeenkomsten worden afgesloten met een drankje en een hapje om ongeveer 17.00 uur. Je kunt je opgeven of informatie vragen bij Louwra v.d. Velde telefoon. 072 5614624 en e-mail [louwravdvelde@hetnet.nl](mailto:louwravdvelde@hetnet.nl).

7 september labyrint  
30 november licht en donker  
22 februari eenzaamheid  
17 mei jaloezie

## **OPGEVEN**

U kunt zich opgeven voor een activiteit  
telefonisch (vanaf 1 september) 072 5113082  
internet [info@dezwaan-alkmaar.nl](mailto:info@dezwaan-alkmaar.nl)  
door onderstaand blad in te vullen en te versturen

Op dezelfde wijze kunt u zich aanmelden als vriend van De Zwaan,  
of aangeven dat u dit boekje niet meer wilt ontvangen.

Ik geef mij op voor de volgende activiteit(en):

.....

.....

U kunt mij noteren als vriend van De Zwaan

Wilt u mij dit boekje niet meer toezenden?

Naam:

Adres:

Postcode en woonplaats:

Telefoon:

U kunt dit blad toesturen naar De Zwaan,  
Oudegracht 185 1811 CD Alkmaar