

Tussen de liederen zijn we stil. Op zo'n moment komt de muziek nog meer tot z'n recht: hij klinkt door, trilt na, inspireert. Dit is het moment waarop onze ziel zingt.

- Donderdagen 21 oktober, 4 en 18 november, 2 december 19.45 - 21.15 uur
- De Terp, Kerklaan 4, Oudorp
- € 20,=
- Docenten: Beatris van Oorschot, opgeleid als stembevrijder® door Jan Kortie, en Marieke van den Houten, muzikant en verhalenverteller.

FILMS

Film- en lezingenreeks *Twee zielen...*

Vier films over diepe betrokkenheid tussen twee mensen. Door eenzelfde lot, eenzelfde hoop, eenzelfde strijd, of gewoon een mirakel. De hoofdpersonen uit deze films komen min of meer toevallig op elkaars pad, soms alleen figuurlijk. Ze krijgen aandacht voor elkaar, er ontstaat een verwantschap die ertoe doet.

- Kwalitatief hoogwaardige en inhoudelijke films
- Deskundige sprekers die ingaan op inhoud en filmtaal
- Met zaalgesprek

Woensdag 3 november *Nothing personal*

Een jonge vrouw vertrekt naar Ierland om daar solitair te gaan leven. Ze mag tegen lichte huishoudelijke diensten bij een (eveneens solitaire) boer gaan wonen, maar... nothing personal!

Woensdag 10 november *Lourdes*

Een jonge vrouw met M.S. gaat naar Lourdes, vooral uit nieuwsgierigheid, maar kan opeens staan en lopen. Film vol met vragen over geloof en wonderen.

Woensdag 17 november *Altiplano*

Protest van een jonge Indiaanse in Peru tegen de levensgevaarlijke delving van kwik bij haar dorp en een Belgische fotografe die daarbij betrokken raakt.

Woensdag 24 november *Looking for Eric*

Het leven van postbode Eric verloopt niet erg soepel, totdat hij zijn idool Eric (voetbalheld) ontmoet. Ken Loach, koning van 'socio-drama', maakt een sterke ironische komedie.

- Provadja, Verdrunkenoord 12 Alkmaar; 19.30 uur
- €10,= per avond (met korting €9,=); € 36,= voor de hele reeks
- Reserveren: Provadja, telefoon 072 5202022

Een project in samenwerking met *Provadja, film + podium* (Alkmaar) en *De Filmschuur* (Haarlem)

LEZINGEN

Terplezingen *Geloven in de toekomst*

Dinsdag 11 januari 2011 *De kerk: bezielde huis en huis voor bezieling*

De kerk treedt naar buiten, dat spreekt vanzelf. Maar ze doet er goed aan de schatten van het geloof te koesteren. Hoe gaat het een met het ander samen? Een lezing van dr. Henk de Roest, hoogleraar praktische theologie Prot.Theol.Universiteit Leiden.

Dinsdag 15 februari 2011 *Pionieren op IJburg*

De PKN heeft de nieuwe Amsterdamse wijk IJburg uitgeroepen tot pioniersplek. Ds. Rob Visser is er aan het werk gegaan. Hij vertelt over zijn ervaringen en ideeën.

Dinsdag 15 maart 2011 *Rituelen: een vraag aan de kerken?*

De kerken mogen minder bezocht worden, rituelen zijn onverminderd populair. Wat staat de kerken te doen? Een lezing van dr. Joke van Saane, docent godsdienstpsychologie aan de theologische faculteit van de Vrije Universiteit te Amsterdam.

- De Terp, Kerklaan 4, Oudorp, 20.00 uur
- Toegang per lezing € 5,=
- Informatie en aanmelding: 020 5989292 www.vuconnected.nl

Een samenwerkingsproject van de Protestantse Wijkgemeente Alkmaar-Oudorp, VUconnected, de Vereniging van Vrijzinnige Protestanten in Noord-Holland en De Zwaan.

Colofon

oecumenisch
centrum
voor aandacht,
inspiratie en
bezinning

de Zwaan

Oudegracht 185-187, 1811 CD Alkmaar
www.dezwaan-alkmaar.nl
I.N.G. Bank 67.74.69.578
Pastor-coördinator: Jan C. den Hertog, tel 072 5113082

DE ZWAAN wil aandacht hebben voor al wat leeft en bestaat, en met name voor wat in verdrukking komt. Zij scherpt deze aandacht in een aanbod van cursussen, vormen van meditatie, lezingen en films. Daarnaast biedt zij een open huis waar een luisterend oor is voor ieder die binnenloopt, en waar men de weg weet naar materiële hulp. De Zwaan werd opgericht door de kerken van Alkmaar, en laat zich inspireren door de joodse en christelijke traditie.



oecumenisch
centrum
voor aandacht,
inspiratie en
bezinning



Jaarprogramma 2010-2011

NIEUWSBRIEF 2010-2

AANDACHT

Dat is een trefwoord bij alles wat De Zwaan doet. Aandacht in de *praktijk* gebracht, dat gebeurt in het Open Huis. En *scherpen* van aandacht, dat doen we met ons programma van cursussen, vormen van meditatie, films en lezingen. Traditioneel houden we daarbij van intuïtief én intellectueel, associatief én nauwkeurig lezend, maken we gebruik van beeldtaal én zoeken we innerlijke stilte. Want alleen als alles in ons meedoet scherpt zich de aandacht optimaal. We doen het uit eerbied: voor het leven en het Geheim in dat leven.

Onder de docenten treft u opnieuw enkele nieuwe namen aan. We bevelen ze van harte bij u aan! Verder werkt DE ZWAAN weer samen met enkele andere organisaties: VUconnected te Amsterdam, de Vereniging van Vrijzinnige Protestanten in Noord-Holland, de Protestantse Gemeente te Alkmaar, en "Provadja film + podium".

Opgave voor cursussen (via internet, telefonisch of schriftelijk) is mogelijk tot een week voor aanvang. Over de prijs van de cursussen is overleg mogelijk voor mensen die rond moeten komen van een minimaal inkomen.

Jan C. den Hertog, pastor-coördinator

CURSUSSEN

Zin in gedichten

*Dit is het enig antwoord, dat ik vind,
dat mij bevrijden zou, zo ik 't vertalen kon.*
(slotregels van *Herfst* in *Parken en woestijnen* van Vasalis)

Zin in een gedicht kan zomaar ontstaan. Op een mooie of op een moeilijke dag. Een gedicht vraagt dat we ons ervoor openstellen. De treffende taal kan ons raken of het pakkende ritme en natuurlijk letten we op een boeiende inhoud. Bij de cursus *Zin in gedichten* bezien we hoe levensvragen in de poëzie naar voren kunnen komen. Daar vinden we zelf lang niet altijd goede antwoorden op. Als een gedicht ons echt aanspreekt, kan dat helpen bij onze zoektocht. Omdat de levenservaring van ieder mens anders is, kijkt ook elk van ons anders naar hetzelfde gedicht. Het kan daarom heel verrijkend werken samen de zin in zo'n gedicht te doorgronden. De werkwijze van de dichter nemen we onder de loep. Wat bijpassende theorie en achtergronden kunnen verder het gedicht verhelderen.

Tijdens de eerste cursusmiddag staat *Herfst* van Vasalis centraal. Daarbij vergelijken we het ook even met enkele andere gedichten, wat voor de nodige afwisseling zorgt. Op de volgende middagen staan Leo Vroman, Lucebert en Achterberg op het programma. Welke bevrijdende antwoorden hebben zij gevonden?

- Maandagen 27 september, 11 oktober, 1 en 15 november, 14.00-16.00 uur
- 't Trefpunt, L. de Colignystraat 20, Alkmaar
- € 46,=
- Docent: Han Peusken, neerlandicus. Han E. Peusken doceerde taal- en letterkunde in het voortgezet onderwijs en gaf een cursus *Poëzie lezen en schrijven* bij de Volksuniversiteit in Castricum.

Martin Buber, denker over de betekenis van de ontmoeting

Martin Buber (1878-1965) was een Duits joodse denker die veel mensen heeft geïnspireerd om de medemens, de wereld en de relatie tot God op een nieuwe manier te beleven en te bezien. Hij stelt de *relaties* tussen mensen onderling, tussen de mensen en de natuur en de mensen tot de Ene centraal. De werkelijkheid is naar het leven genomen *relationeel* van aard. Buber drukt dit uit in wat hij het *grondwoord ik-jij* noemt. Daarnaast is er, voor de mens onmisbaar, een dynamisch en complex netwerk van meer afstandelijke verhoudingen. Dit netwerk wordt met het *grondwoord ik-het* aangeduid. *Moderne samenlevingen* dreigen onder het grondwoord 'ik-het' te bezwijken. Nuttigheidsoverwegingen, rentabiliteit, de orde van de 'instituten' en de houding van 'wat heb ik aan je' overheersen. Het persoonlijke komt in de knel.



In een samenhangende serie van vier bijeenkomsten willen we het filosofisch hoofdwerk van Buber *Ik en jij* lezen en bespreken. We wisselen hierover van gedachten en proberen deze boeiende tekst in de actualiteit van ons eigen leven en in ontwikkelingen van de westerse samenleving te plaatsen. Tot slot brengen we kernachtige passages uit *Ik en jij* die ons persoonlijk aanspreken in verband met het filosofische thema *vriendschap*.

- Dinsdagen 14 en 28 september, 12 oktober, 2 november, 20.00 - 21.30 uur
- 't Trefpunt, L.de Colignystraat 20, Alkmaar
- € 46,=
- Docent: Henk Haenen.
Dr. Henk Haenen is sinds zijn studies geschiedenis en filosofie werkzaam in het onderwijs. Hij is bezig met een filosofische studie over de actuele betekenis van Martin Buber.

Schrijvend stilstaan bij een verhaal uit de Bijbel

Bijbelverhalen kennen een diepte, die ze niet zomaar prijsgeven. De woordkeus is beeldend en kleurrijk. Tijdens deze workshop werken we met één enkel verhaal: het verhaal van Ruth die aren leest op het land. Door aandachtig lezen te combineren met eenvoudige schrijfoefeningen dringen we steeds dieper door tot de essentie van dit ene verhaal. We combineren woorden uit ons eigen leven, ons eigen zoeken en verlangen, met die van dit Bijbelverhaal. Gaandeweg ontdekken we wat het ons persoonlijk heeft te zeggen. Aan het eind van de dag gaat het behalve over Ruth ook over onszelf. Het verhaal komt tot leven en krijgt de kans om van zijn diepte met ons te delen.

Tijdens deze workshop wordt niet de theologische en/of wetenschappelijke werkwijze gevolgd. Op intuïtieve wijze wordt gezocht naar de persoonlijke weg die elk voor zichzelf kan gaan. Vooraf wordt er geen kennis over het Bijbelverhaal of ervaring met het creatieve schrijven verondersteld.

- Zaterdag 2 oktober, 10.00 - 16.00 uur, ontvangst vanaf 9.30 uur
- Remonstrantse kerk, Fnidsen 33-37, Alkmaar
- € 23,= (+ € 1,= contant betalen aan de docent voor kopieën en cursusmateriaal)
- Docent: Christine de Vries, schrijfcoach en supervisor (www.shodo.nl)

Het gelovig krediet van crisis - aan de hand van kunst en literatuur

Een beetje tegenstroom is goed voor je ontwikkeling, zeggen ze... Maar een crisis, wat is dat eigenlijk? Een economische crisis, een welvaarts crisis, een geloofscrisis, een egocrisis? Mensen gaan al eeuwenlang om met crises, van Hagar in de woestijn tot Faust van Goethe, van Selma Meerbaum-Eisinger tot Shrin Neshat. Wat hebben we eigenlijk spiritueel te winnen bij een crisis?

In veel bijbelverhalen, literatuur en kunst vind je verbeeldingen van hoofdpersonen in een crisissituatie of wordt de zoektocht om daaruit te komen beschreven en verbeeld. Crisis als kans dus, geloof als krediet? Is een crisis uiteindelijk winstgevend, omdat het tot levenservaring, verbeelding, schoonheid en misschien wel religiositeit leidt? Hoe wordt dat in voorbeelden uit de kunst en literatuur zichtbaar gemaakt? En helpt het lezen of bekijken van deze uitingen de beschouwer bij een of de crisis?

Bij deze bezinningsdag zal gebruik gemaakt worden van artikelen, tekstfragmenten en beeldmateriaal.

- Zaterdag 20 november, 10.00 - 16.00 uur
- De Wijkplaats, Herenweg 14, Oudorp
- € 30,=
- Docent: Felicia Dekkers. Drs. Felicia Dekkers studeerde Nederlands in Leiden en later Theologie. Zij werkte 15 jaar als lerares voor de vakken Nederlands, Wereldliteratuur en Levensbeschouwing. Aan de Hogeschool Amsterdam gaf zij daarna colleges Kunst en Levensbeschouwing. Vanuit haar Bureau Beeldzin verzorgt zij studiedagen en trainingen sinds 1997 (www.beeldzin.nl). Ook is zij redacteur bij Uitgeverij Abdij van Berne in Heeswijk.

Bibliodrama

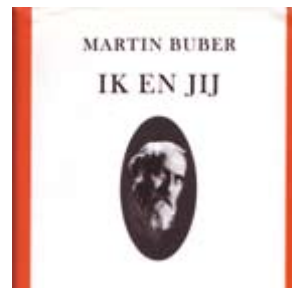
Bij bibliodrama blijf je niet zitten waar je zit, maar kom je in beweging! Het is een manier van omgaan met Bijbelse verhalen, waarbij je de vragen die je bij een verhaal hebt, kunt onderzoeken. Bibliodrama doet een beroep op het gevoel en de ervaring, meer dan op kennis of het verstand.

We lezen een Bijbelverhaal en daarna word je uitgenodigd om een rol uit het verhaal te kiezen en in te nemen, in samenspraak met de andere aanwezigen. Niet om het verhaal als een toneelstuk op te voeren, maar om het van binnenuit te verkennen en de verbinding met je eigen leven te ontdekken en wat dat betekent voor de weg die je gaat. Je kruipt als het ware in de huid van Bijbelse personen. Dat kan verhelderend zijn en soms heel verrassend.

De vragen die je bij het verhaal hebt, kun je vanuit de gekozen rol verkennen. De ander met zijn of haar geloof én twijfel speelt daarbij een belangrijke rol. Opeens sta je samen *in* een verhaal en ontdek je wat dat verhaal van lang geleden, vandaag voor jou betekenen kan.

Bibliodrama helpt op een bijzondere manier je relatie met de Eeuwige, de relatie met jezelf en elkaar te verdiepen.

- Woensdagen 26 januari, 23 februari, 23 maart
- Blij Mare, Kajakstraat 60, Alkmaar
- € 34,50
- Docent: Ellen van Houten. Ellen van Houten volgde na haar studie theologie onder meer de opleiding *De Schrift doen als weg tot dieper geloven - leiding geven aan bibliodrama* bij Nico Derksen en Maria Nolet. Momenteel is zij werkzaam als pastor bij de Doopsgezinde Gemeente in Aalsmeer.



Kabbala en de psyche van de mens

Binnen de traditie van de klassieke Kabbala (een joodse scholingsweg) neemt de levensboom een centrale plaats in. Het is een figuur waarin in de loop van de eeuwen kennis en wijsheid is opgeslagen. De verschillende kwaliteiten, gegroepeerd op de boom, zijn te herkennen in de psyche van de mens. Ze heten dan archetypen. In een cursus van drie zaterdagen worden bijbelse archetypen behandeld: Abraham en Ruth, die staan voor trouw en vriendschap; Jakob en Rebekka, die beiden met wezenlijke keuzen te maken hebben; Debora die met haar kracht het volk beschermt, staat voor het principe om processen die niet gunstig zijn te stoppen. Deze oerbeelden raken aan eigenschappen die ieder mens in zich draagt. De verhalen brengen ze bij ons in beweging. Deelname aan deze dagen kan bijdragen aan het bewuster sturen en gebruiken van de lading die oerbeelden hebben. Er wordt gewerkt met inleidingen, gesprek, meditatie en stilte. Zowel deelnemers aan eerdere kabbaladagen als nieuwe cursisten zijn welkom.

- Zaterdagen 12 februari, 5 en 26 maart, 10.00 - 16.00 uur
- De Wijkplaats, Herenweg 14, Oudorp
- € 69,=
- Docent: Magda van der Ende, Kabbala-docente

MEDITATIE

Oefening in zenmeditatie

Velen van ons ervaren zich als ontworteld, als vreemden in de wereld en in de kerk van vandaag. Tegelijkertijd is er een vermoeden dat wat wij verloren hebben, aanklopt om opnieuw gevonden te worden, maar dan anders... "Zie, Ik sta aan de deur en klop." Meditatie kan daarbij helpen. Door te mediteren kun je weer thuis komen bij jezelf, bij jouw bron, de kracht van leven en liefde, onze toekomst. Het eigene van zenmeditatie is, dat gebruik wordt gemaakt van heel het lichaam om tot stilte en inkeer te komen. Onderdeel van deze cursus zijn dan ook eenvoudige ontspannings- en ademhalingsoefeningen. Verder het vinden van de juiste houding in de meditatie en in het leven van iedere dag. Zo groeit een aandachtige levenshouding ten opzichte van jezelf, je medemensen en de wereld om je heen.

Tijdens acht dinsdagavonden wordt zo de mogelijkheid geboden om de weg in te oefenen van het 'niet ik' naar het 'Christus-bewustzijn in mij'.

- Wekelijks vanaf 21 september, 19.30 - 21.45 uur
- De Terp, Kerklaan 4, Oudorp
- € 56,=
- Docent: Bert Helmich (072 561 84 06). Bert Helmich volgde de opleidingen MO-theologie en Sociale Academie, en zen vorming bij meerdere christelijke en Japanse zen leraren. Hij heeft inmiddels ongeveer 35 jaar ervaring met zen meditatie en 15 jaar met het lesgeven daarin.

Voor wie al eerder de cursus volgde of anderszins ervaring heeft met zenmeditatie, bestaat de mogelijkheid om maandelijks te mediteren, eveneens onder begeleiding van Bert Helmich.

- Vierde donderdag van de maand, m.i.v. 23 september, 19.30 - 21.00 uur
- De Terp, Kerklaan 4, Oudorp
- € 40,= (voor tien keer)

In samenwerking met de Protestantse Wijkgemeente Alkmaar-Oudorp.

Met de 'Monniken' op pad in Egmond-Binnen

Op pad met de 'Monniken' langs plaatsen van historisch, cultureel en spiritueel belang. En al deze dimensies zijn te zien en te ervaren in een gevarieerd landschap van jaagpaden, akkers, duinen en geestgronden. Met een aanloop vanuit Heiloo brengen we een bezoek aan de Abdij van Egmond met boeken- en kaarsenwinkel. We doen de Adelbertusakker aan met een heilige bron uit de achtste eeuw, we wandelen door de duinen, passeren het Liobaklooster en lopen over historische paden.

- Zaterdag 16 oktober, 10.00 - 16.00 uur
- Vertrek vanaf NS-station Heiloo; lengte wandeling 14 km
- € 10,= excl. toegang duinreservaat (€1,50; voor eigen rekening)
- Begeleider: Ariejan Kuin. Ariejan Kuin studeerde theologie aan de Fontys Hogeschool Theologie Levensbeschouwing, is pastoraal werker, werkt in het parochiepastoraat en begeleidt vormings- en verdiepingscussussen.

Met harp en stem - hoor... onze ziel zingt

Daar waar het witte kerkje De Terp in Oudorp nu staat, komen al ruim duizend jaar mensen samen om te bidden, te ontmoeten, stil te zijn. Op deze bijzondere plek zullen dit najaar de deuren open gaan om met elkaar naar hartelust te zingen. Een prachtkans voor een ieder die verlangt vrijuit te zingen en zich (nog) niet wil binden aan een vast koor. Iedereen kan meedoen, je hoeft geen zangervaring te hebben.

In vier avonden krijg je de gelegenheid kennis te maken met het zingen van mantra's. Dit zijn korte heilzame melodieën uit diverse religieuze en spirituele richtingen. De teksten zijn eenvoudig en worden diverse malen herhaald. Denken is niet nodig. Hierdoor ontstaat ruimte om simpelweg te zijn met de klank, de samenzang en de soms betoverende muziek die weerklinkt. De avond bestaat uit twee delen. We beginnen met oefeningen voor lijf en stem, daarna gaan we mantra's zingen. Het zingen wordt veelal met de harp begeleid.



Ik wil het werk van De Zwaan ondersteunen en geef mij graag op als

Vriend van De Zwaan.

Ik maak minimaal € 15,- per jaar over op uw rekening bij ING 67 74 69 578

Ik ontvang

- de programma's
- de nieuwsbrief

Naam:

Adres

Postcode / woonplaats:

Datum: Handtekening:

Aanmelding kan ook via info@dezwaan-alkmaar.nl



Ik geef mij graag op voor de volgende activiteit(en):

Naam:

Adres

Postcode / woonplaats:

Datum: Handtekening:

Opvang kan ook via info@dezwaan-alkmaar.nl of telefonisch 072 - 511 30 82